

viva elpuerto

www.vivaelpuerto.es



Cultura

A escena

El Teatro Municipal Pedro Muñoz Seca ofrecerá veinte espectáculos **P11**

TURISMO Se proyectó un vídeo que homenajea al poeta universal Rafael Alberti

P3

FIESTAS Hasta el lunes 10 de febrero

P4

El Puerto deslumbra en FITUR como un destino de historia y modernidad

CLAVE Germán Beardo, y la concejal de Turismo, Olga de Navas, presentaron la nueva propuesta para la ciudad que apuesta por la cultura como atractivo diferenciador de un destino clave para explicar la historia universal del mundo

Abierto el plazo de inscripción para el concurso de coquineras y coquineros 2025



Sumario

Patrimonio histórico
El Hospital de San Juan de Dios comienza con su rehabilitación **P7**

Partidos
IU pide la municipalización del Servicio de Ayuda a Domicilio **P8**

Fiestas
Bendición de decenas de animales por San Antón **P5**

Deportes

Motocross
Alejandro López brilla en el motocross andaluz con solo 10 años **P12**

La Pasión en El Puerto
Mañana, procesión del Milagroso Niño Jesús de Praga **P14**

Toros
La Peña Museo José L. Galloso entregó sus Premios Taurinos **P10**

Cultura
La Academia de Bellas Artes celebra sus 125 años **P10**



El Puerto de Santa María en FITUR, un destino lleno de historia y futuro

Javier Bello

Cada año, FITUR se convierte en el escenario donde se dan a conocer los destinos turísticos más prometedores y las propuestas más innovadoras. Este 2025, el Puerto de Santa María ha vuelto a ser uno de los protagonistas de la Feria Internacional de Turismo, no solo por sus encantos naturales y culturales, sino también por su capacidad para reinventarse como un destino turístico único.

El Puerto, un destino con futuro. La presencia del alcalde en FITUR no es solo una representación institucional; es una muestra de la ambición de la ciudad por posicionarse como uno de los destinos clave del turismo español. Y no es para menos. El Puerto de Santa María, una ciu-

dad de rica tradición histórica y cultural, ha sabido adaptarse a los tiempos, renovando su infraestructura y ampliando su oferta turística de manera sostenible.

El Puerto no es solo un lugar para ver, sino un lugar para vivir, experimentar y disfrutar. A través de un turismo que va más allá del sol y la playa, se presenta como un destino para los amantes de la historia, la gastronomía, el vino, la naturaleza, y la cultura. Con un puerto que guarda siglos de historia y una oferta de turismo activo que incluye desde rutas en velero hasta la visita de bodegas centenarias, El Puerto de Santa María ha conseguido crear una experiencia completa para todo tipo de viajeros. ■

Cabalgata a Davos

Carolina Rodríguez Ruiz

El anuncio de que nuestro alcalde fuese invitado al Foro de Davos, el reconocido evento internacional donde se abordan temas clave de política, economía y sostenibilidad, provocó una mezcla de sorpresa y escepticismo entre la gente que nos hacíamos eco de la noticia. Si bien la participación en un evento de tal magnitud podría interpretarse como un reconocimiento a su labor, muchas nos cuestionábamos la coherencia de asistir, y de la propia invitación, por las nulas políticas de sostenibilidad y medio ambiente que se desarrollan en la ciudad.

El Foro de Davos reúne a líderes mundiales, empresarios y expertos, con el objetivo de discutir los grandes retos globales, como el cambio climático, la biodiversidad y la transición hacia economías más sostenibles. La invitación al alcalde podría haber sido vista como una oportunidad para representar a nuestra ciudad en un espacio tan influyente. Sin embargo, la contradicción era evidente: las políticas de sostenibilidad medioambiental en El Puerto son inexistentes. Esto es lo que ponía en duda la invitación a tal espacio, ya que la coherencia entre las palabras que el alcalde pudiera decir en Davos y sus acciones o su capacidad de gestión, ya que aún estamos esperando la resolución de contratos esenciales para los servicios municipales, era imposible que coincidieran.

Y esto es porque, aunque se han implementado algunas medidas aisladas, la gestión sigue siendo deficiente, con calles llenas de basura y suciedad, y zonas verdes desatendidas. Además, el desarrollo urbano y la expansión de la ciudad continúan sin una planificación que garantice la protección de nuestro entorno natural. La falta de control en la expansión urbana ha llevado a la destrucción de espacios naturales y a la sobreexplotación de recursos, tal y como denuncia Ecologistas en Acción, lo que contrasta directamente con las políticas que se promueven en el Foro de Davos. La falta de zonas verdes, la creciente contaminación atmosférica, la no implementación de la zona de bajas emisiones y la escasa inversión en energías renovables son solo algunos de los problemas que sufrimos en nuestra ciudad.

Sin embargo, lo más vergonzoso es que el alcalde mintió sobre la invitación a dicho Foro, afirmando públicamente que había sido extendida por el Washington Post. Esta mentira, además de demostrar lo bajo que Beardo puede caer, es una vergüenza que daña la imagen de El Puerto. Esto se une a que la asistencia al evento requiere del pago de una cuota para poder participar, la cual desconocemos por quién ha sido abonada, por lo que lo preguntaremos oficialmente en el próximo pleno. Esta podría haber sido una oportunidad para trabajar por la sostenibilidad en nuestra ciudad, pero como siempre, todo forma parte del soplido de realidad en la que el Partido Popular quiere hacernos creer que vivimos. Qué pena. ■

Feminismo vs. Hembrismo

José Antonio Gomila

En el último Pleno Municipal, VOX presentó en nuestro Ayuntamiento de El Puerto una propuesta donde se instaba al equipo de gobierno del PP a facilitar una mayor información a las mujeres embarazadas, especialmente a aquellas con embarazos inesperados. Con esta medida no solo se contemplaba facilitar un bien particular e individual para una vecina de nuestra población, sino que también se pretendía contribuir a mejorar un bien común para nuestra sociedad envejecida como son los nacimientos. La reacción fue lamentable y en vez de debatir la propuesta centrándose en el fondo de la cuestión la rechazaron acusándonos, como no, de machistas y defensores del patriarcado y se salieron por la tangente con el mal entendido alegato feminista y proabortista.

Nuestra propuesta estaba orientada hacia el derecho que tiene la mujer a la mejor información posible y también a su derecho a ser madre como reverso de no serlo. En definitiva lo que hacíamos con nuestra propuesta era una defensa a la mujer y a su papel determinante en las políticas de natalidad.

Que los izquierdistas del PSOE, Izquierda Unida y Unión Portuense sacaran la bandera del feminismo ideológico no me sorprendió en absoluto teniendo en cuenta que los zurdos tras la caída del "Muro de Berlín" y la caída de la Unión Soviética con su modelo económico comunista sustituyeran su discurso de la lucha de clases y el obrero explotado, por la lucha de sexos tomando a la mujer como víctima sustitutoria. Ahora la oprimida era la mujer por el machismo y el patriarcado que evidentemente tenía ideas burguesas y capitalistas.

De ahí nace el actual feminismo ideológico como un «clon» del comunismo, que desarrollará la marxista ideología de género lgtbq+ y la inclusión, qué utiliza a la mujer como un mero instrumento al servicio de su ideología tan totalitaria como la comunista que pretenden ocultar.

El feminismo tradicional, el que yo considero bien entendido y no el ideológico (por diferenciarlo), es un movimiento político, social, académico, económico y cultural., que busca crear conciencia y condiciones para transformar las relaciones sociales, lograr la igualdad entre las personas y eliminar cualquier forma de discriminación o violencia contra las mujeres.

Les molesto mucho que hombres de derechos hablemos abiertamente en pro de los derechos de la mujer por ser hombres y de derechos les estamos usurpando el protagonismo determinante que ellos quieren tener.

Lamentablemente los concejales del PP del

Puerto se posicionaron al lado de ese feminismo ideológico con las posturas del clonado comunismo recalcitrante, queriendo absorber y soplar a la vez, ser de derechas de centro y de izquierdas, ser progresista y retrogrado, demostrando ser un partido "atrápalo todo" en el espectro electoral y desorientado ideológicamente en cuanto a valores morales y sociales.

Lo peor de todo fueron los modos y el trato sexista que por parte de algunas concejales, especialmente por una del PP, se nos dio a los tres concejales hombres de VOX, haciendo gala de un hembrismo sobreactuado con una actitud de menosprecio al hombre por el hecho de serlo y más cercano a la misandria (odio a los hombres) que al feminismo bien entendido.

El sexismo destilado por la concejal del PP es el avverso de lo que odia, es decir, el machismo. Se olvida del fin principal del feminismo que es la igualdad de hombres y mujeres, no le importa lo que un hombre persiga o en qué condiciones se relaciona con los demás sino que es su condición de hombre lo que le produce el rechazo.

Como hombre, hijo de mujer esposo, de mujer, padre de mujer, colega profesional de mujeres y de derechas, expreso mi máximo respeto y admiración hacia las mujeres

Recrimino públicamente las actitudes sexistas de algunas concejales de este ayuntamiento, y expresé mi derecho a no tolerar a intolerantes como estas señoras que con estas actitudes flaco favor hacen al movimiento feminista tradicional. ■

Ni UES ni 'Campanas de frío y calor'

Francisco Belaustegui

Hace un año, Unión Portuense presentó en el pleno del Ayuntamiento una moción que solicitaba un cambio significativo en la atención a las emergencias sociales en nuestra ciudad. La propuesta, centrada en la creación de una Unidad de Emergencia Social (UES), buscaba garantizar una atención inmediata, integral y humana ante situaciones de vulnerabilidad o riesgo social, las 24 horas del día y los 365 días del año.

Este recurso, concebido como un sistema de respuesta ágil, tenía como objetivo atender emergencias tanto en la vía pública como en domicilios particulares. Su diseño incluía la colaboración activa con la Policía Local, Protección

Civil, agentes sociales y asociaciones, formando un frente común ante las necesidades más urgentes de la población. Entre las problemáticas destacadas, la moción ponía especial énfasis en las campañas de frío y calor, enfocadas en la protección de personas sin hogar y en situación de exclusión social durante los meses más extremos: diciembre, enero, febrero, julio y agosto.

Un año después, es necesario reflexionar sobre el avance respecto a la propuesta. ¿Ha dado el gobierno de Germán Beardo algún paso firme en este sentido? La realidad que enfrentan muchas personas vulnerables en nuestra ciudad sigue siendo alarmante.

Las olas de frío y calor, cada vez más intensas, agravan la precariedad de quienes viven en la calle. Así, con las campañas, se podría dotar de personal y material necesario en un espacio donde las personas en situación de calle que requieren respuestas inmediatas puedan cobijarse temporalmente ante temperaturas extremas como, por ejemplo, una zona específica en un pabellón deportivo municipal.

El compromiso por parte del Gobierno del PP

no solo debería limitarse a reconocer la importancia de la propuesta, sino también a dotarla de recursos, presupuesto y personal cualificado para convertirla en una realidad, lo que parece bastante alejado tras el recorte de 1 millón de euros sufridos en lo que llevamos de mandato en el área de Bienestar Social. Mientras tanto, quienes más necesitan ayuda continúan enfrentándose a un sistema que no les brinda soluciones efectivas.

La realización de las campañas, no es solo una cuestión de solidaridad sino también de dignidad y justicia social. Y con la creación de la UES se podría responder de manera más eficiente a las necesidades inmediatas de los ciudadanos, al tiempo que establecería una base para abordar problemáticas estructurales.

En definitiva, un año después de la moción, el mensaje es claro: Ni UES ni 'Campanas de frío y calor'. Ahora, más que nunca, es fundamental que los responsables del gobierno de Beardo tomen medidas concretas para garantizar que nadie quede realmente atrás en situaciones de emergencia social. ■

El Puerto

El Ayuntamiento modifica algunas paradas de taxis **P8**

La Fundación Lázaro proyectó su documental en nuestra ciudad **P9**

TURISMO La presentación incluyó la proyección del vídeo promocional que homenajea a la figura del poeta universal Rafael Alberti

El Puerto deslumbra en FITUR como un destino que combina historia y modernidad

CLAVE Germán Beardo, y la concejal de Turismo, Olga de Navas, presentaron la nueva propuesta para la ciudad que apuesta por la cultura como atractivo diferenciador de un destino clave para explicar la historia universal del mundo



El vídeo promocional de la ciudad "Siempre tú" incluye los versos del poeta recitados con su propia voz, emocionó al público presente. **VIVA**



EL PUERTO | El Puerto de Santa María ha dejado este jueves huella en FITUR 2025 con su presentación oficial, destacando como un destino imparable que ofrece una experiencia única, donde los viajeros se convierten en protagonistas de una ciudad con más de tres mil años de historia, que fusiona tradición y modernidad. En el Pabellón de Andalucía, la Ciudad de los Cien Palacios mostró su visión de futuro ante una sala llena, presentándose no solo como un destino, sino

como una experiencia vibrante que integra historia, cultura y emoción.

El evento, presidido por el alcalde Germán Beardo, junto a la concejal de Turismo Olga de Navas, acompañados de varios miembros del equipo de Gobierno y la Corporación Municipal, y destacados representantes del sector cultural y empresarial local, reflejó el enorme potencial de esta tierra con identidad propia que mira al futuro presumiendo de su historia.

"Siempre tú"

La presentación, innovadora y dinámica, incluyó la proyección del vídeo promocional que homenajea este año a la figura del poeta universal Rafael Alberti y su "Marinero en Tierra", que cumple cien años.

"Siempre tú", que incluye los versos del poeta recitados con su propia voz, emocionó al público presente. La pieza conecta la obra de Alberti con los paisajes que inspiraron sus escritos: las playas doradas, las salinas, Puerto

Sherry y el casco histórico de la ciudad. Este vídeo se convierte en el eje central de una campaña que refuerza la identidad de El Puerto como un destino único, donde la historia y la poesía, el pasado y el presente se encuentran en cada rincón.

Innovación y tradición

Durante el coloquio, profesionales como Uberto Stáble, director de la Fundación Rafael Alberti; Alejandro Narváez de la Bodega de Forlong; Javier Ramírez, gerente

de la firma de catamaranes Pura Vida, y Belén Gil, directora comercial de Soho Boutique Hotels presentaron sus últimos proyectos que como explicó la concejal de Turismo, Olga de Navas, "hacen marca El Puerto, contribuyendo a su modernización y dando valor al destino".

"Una mirada empresarial del sector que comparte la visión del equipo de Gobierno sobre la importancia de unir cultura, patrimonio y sostenibilidad para consolidar El Puerto como un destino de

excelencia, con una estrategia que se impone y que ofrece propuestas y planes los 365 días del año, con marca propia y una agenda que no para de crecer, brindando la mejor versión de esta tierra que despunta y que terminó el 2024 con unos datos magníficos, alcanzando los 650.000 turistas y creciendo más de un 7% en turismo internacional", subrayó la edil de Turismo.

Por su parte, el alcalde Germán Beardo hizo hincapié en que la ciudad ha apostado por la cultura como atractivo diferenciador del destino "porque desde El Puerto se explica la historia universal del mundo. Desde los pies de la Sierra de San Cristóbal, donde está el yacimiento del primer Gadir, necrópolis y bodega más antigua de Occidente, hasta el Museo de Cargadores a Indias, que narra la historia colonial y el descubrimiento del Nuevo Mundo; o la historia romana y musulmana con la exposición permanente del Museo de la historia de la ciudad, situada en el edificio histórico del Hospital de Mujeres, que será sede del Museo de Patrimonio Histórico de El Puerto, o desde la Fundación Alberti, con el legado del poeta universal de la Generación del 27".

"Una ciudad que no para de innovar y de crecer, manteniendo su identidad y tradiciones, mostrando una tierra única que es mucho más que sus maravillas naturales o su sol y playa", concluyó el alcalde que agradeció a los empresarios que lo han acompañado su excelente trabajo y su visión de futuro.

El Puerto**FIESTAS** Hasta el lunes 10 de febrero**Abierto el plazo de inscripción para el concurso de coquineras y coquineros 2025**

La anterior Gala de coquineras y coquineros. VIVA

EL PUERTO | Ya está abierto el plazo de inscripción para participar en los concursos de coquineras/os infantiles, juveniles y adultos, que permanecerá abierto hasta el próximo lunes 10 de febrero. Así lo ha anunciado el teniente de alcalde de Fiestas, David Calleja, que recuerda que las solicitudes deben entregarse en el Registro General de Entrada del Ayuntamiento, ubicado en la Plaza Isaac Peral, 4, en horario de 9:00 a 13:30 horas.

Las bases de los concursos, junto con los modelos de solicitud y documentación necesaria, están disponibles en la página web oficial del Ayuntamiento, en la sección de Fiestas, apartado Carnaval. También pueden solicitarse enviando un correo electrónico al área municipal de Fiestas: fies-tas@elpuertodesantamaria.es

Según ha explicado el edil, la categoría infantil incluye a participantes de entre 7 y 11

años, la categoría juvenil a jóvenes de entre 12 y 17 años, y la categoría adulta a partir de los 18 años cumplidos al momento de formalizar la inscripción.

Requisitos

Entre las principales condiciones, las bases establecen que los coquineras/as seleccionados/as deberán participar en la Cabalgata de Carnaval, así como en todos los actos oficiales del Carnaval, asistiendo con el traje oficial. David Calleja ha agradecido a la Asociación de Coquineras/os de El Puerto, presidida por Silvia Sánchez Amorador, el esfuerzo que realiza para impulsar y revitalizar este concurso. Silvia Sánchez ha recordado que las personas interesadas, que necesiten resolver dudas o solicitar información adicional pueden contactar a través del teléfono 690 86 11 99 o mediante la cuenta oficial de Instagram de la Asociación.

TOROS Es la primera edición**El Castillo de San Marcos acogerá la entrega de los premios "Toros en El Puerto"**

EL PUERTO | El próximo viernes 31 de enero, a las 20:00 horas, la histórica Bodega del Castillo de San Marcos del Grupo Caballero abrirá sus puertas para acoger la entrega de galardones de la I Edición de los Premios Taurinos "Toros en El Puerto". La cita, en la que se reconocerán las mejores actuaciones y a los profesionales taurinos más destacados de la Temporada 2024 de la Plaza Real de Toros de El Puerto de Santa María, estará dirigida por el prestigioso periodista y presentador de los informativos del fin de semana de Canal Sur Televisión, Fernando García Mena.

"Toros en El Puerto", que nace con vocación de permanencia, llega para sumar en la promoción de la tauromaquia portuense, la fiesta nacional y el mundo del toro. Reunirá a todos los estamentos del mundo taurino, incluyendo aficionados y premiados, además de exponer los méritos que han llevado a cada galardonado. El jurado, compuesto por reconocidos nombres como el periodista y aficionado Antonio Jiménez Martínez, los maestros José Luis Galloso y José Ortega Cano, Ana Alonso Lorente —presidenta de la Federación Andaluza de Mujeres Empresarias y ex presidenta de la Plaza de Toros—, y Cristina Velasco, presidenta del Colegio Oficial de Veterinarios de Cádiz, anunció el pasado agosto a los triunfadores de esta primera edición:

-Premio al mejor Torero: José María Manzanares.

-Premio "Álvaro Domecq" al mejor rejoneador: Diego Ventura.

-Premio "Rafael Ortega" a la mejor estocada: José Antonio Morante de la Puebla, por la ejecutada al toro "Espantoso", N° 208, negro, de 525 kilos, de la ganadería de D. Joaquín Núñez del Cuvillo.

-Premio al mejor Novillero con Picadores: Gonzalo Capdevila.

-Premio al mejor Picador: Francisco María, de la cuadrilla de José María Manzanares.

-Premio al mejor Torero de Plata: Francisco Javier Amores Morales, de la cuadrilla de Morante de la Puebla.

-Premio al mejor Toro: "Magistrado", N° 114, negro, de 570 kilos, de la ganadería de Jandilla, lidiado el sábado 10 de agosto en quinto lugar por el diestro José María Manzanares.

-Premio al mejor pasodoble: "Aromas de Manzanares", compuesto por D. Francisco Cepero e interpretado por la Banda de Música de El Puerto Maestro Dueñas.

Los galardonados que se entregarán en la gala son creaciones del artista jerezano y gran aficionado al mundo del toro, Cristóbal Donaire Barea, conocido por su marca Balcric, quien ha elaborado piezas únicas para este evento tan especial.

Este evento, creado y organizado por la empresa portuense Eventic, cuenta con el respaldo del Área de Planificación, Coordinación y Desarrollo Estratégico de la Diputación Provincial de Cádiz, de la Concejalía de Turismo y Promoción de la Ciudad del Ayuntamiento de El Puerto, así como de diversas firmas que se han sumado.

INSTALACIONES Refuerzo adicional**Nuevas Generaciones pide la ampliación de los horarios del Centro Cívico**

Beltrán Gómez de NNGG. VIVA

EL PUERTO | Nuevas Generaciones de El Puerto ha solicitado al Ayuntamiento la ampliación de los horarios del Centro Cívico para ofrecer a los jóvenes más oportunidades de estudio en un entorno adecuado. Esta petición se enmarca en el contexto de la mejora del nuevo contrato de seguridad privada, proponiendo que parte de esas horas extras se destinen a ampliar el horario actual.

Actualmente, el Centro Cívico está abierto de lunes a viernes de 8:00 a 21:00 horas y los sábados de 9:00 a 13:00 horas. Tras una consulta realizada en sus redes sociales, en la que participaron más de 400 jóvenes, se plantearon dos opciones: Opción A: Ampliar el horario del sábado de 9:00 a 21:00 horas y mantener cerrado el domingo. Opción B: Mantener el horario actual del sábado y abrir el domingo de 9:00 a 13:00 horas.

El resultado de esta consulta fue un empate técnico, con apenas 21 votos de diferencia entre ambas opciones. Por ello, Nuevas Generaciones de

El Puerto propone al Ayuntamiento que el Centro Cívico opere los sábados de 9:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas, y los domingos de 9:00 a 13:00 horas. Además, se solicita un refuerzo adicional durante las épocas de exámenes para ampliar esta cobertura, apoyando así a los estudiantes en sus momentos de mayor demanda.

Desde Nuevas Generaciones destacan que, "gracias al actual equipo de gobierno, se ha logrado la apertura ininterrumpida del Centro Cívico entre semana y las mañanas de los sábados, una mejora significativa respecto a la situación anterior". También celebran la puesta en funcionamiento de la biblioteca María Teresa León, que ha sumado más de 60 nuevas plazas de estudio.

Beltrán Gómez, coordinador de Nuevas Generaciones de El Puerto, ha manifestado: "la apuesta del gobierno de Germán Beardo por los jóvenes es clara y firme, pero creemos que siempre hay margen para mejorar. No nos conformamos y seguiremos trabajando para que los jóvenes de El Puerto cuenten con los mejores recursos para su formación y desarrollo".

NNGG señala confiar en que esta solicitud sea atendida para seguir mejorando las condiciones de estudio de los jóvenes en nuestra ciudad y afirma que "seguiremos comprometidos con iniciativas que fomenten el crecimiento y el éxito de las nuevas generaciones".

vivaelpuertoTODA LA **ACTUALIDAD** EN UN SOLO CLIC

La nueva Web

www.vivaelpuerto.es

El Puerto

MANTENIMIENTO URBANO Bda. Sericícola

Avanzan las obras en la Plaza de la Hispanidad y zonas colindantes



Los trabajos incluyen la renovación y ampliación de los acerados. VIVA

EL PUERTO | El alcalde de El Puerto de Santa María, Germán Beardo, ha visitado las obras que se están llevando a cabo en la Barriada Sericícola, impulsadas por el área de Mantenimiento Urbano, bajo la dirección de Marta Rodríguez López de Medrano.

Durante el recorrido, Beardo comprobó el buen ritmo de los trabajos que avanzan en la Plaza de la Hispanidad y calles adyacentes, como la Carabela La Pinta, destacando la importancia de estas mejoras para los vecinos de la zona.

La actuación en la Plaza de la Hispanidad, que se suma a las recientes intervenciones realizadas en la Plaza Navegantes, tiene como objetivo principal reparar la solería, afectada por las raíces de los árboles. Para ello, se están ampliando y mejorando los alcorques, adaptándolos a dimensiones que garanticen tanto la protección de los árboles como la conservación de la superficie. La intervención culminará con la aplicación de albero en la parte superior, brindando un acabado funcional y estético.

Además, los trabajos incluyen la renovación y ampliación de los acerados, con la sustitución de baldosas deterioradas por una solería más resistente y duradera.

El alcalde, acompañado por la concejal Marta Rodríguez, subrayó que estas ac-

tuaciones “representan un avance significativo para la calidad de vida de los vecinos de la Barriada Sericícola. Sabemos que estas mejoras eran muy demandadas y estamos reparando todo el acerado deteriorado de las plazas y las zonas aledañas, ampliando alcorques y efectuando mejoras para que estos espacios vuelvan a ser transitables, seguros y accesibles; y para que los vecinos los disfruten como se merecen”.

Otras mejoras

El proyecto también contempla próximas intervenciones, como la mejora de la acera de la parada de autobús, la poda de árboles, la renovación de la señalización vial y la instalación de nuevo mobiliario urbano, todo ello diseñado para transformar la zona en un entorno más accesible y funcional.

Beardo aprovechó la ocasión para agradecer la colaboración vecinal.

Con estos trabajos de mejora, el Ayuntamiento reafirma su compromiso con el mantenimiento urbano y los espacios públicos de la ciudad, marcando un paso más hacia un El Puerto de Santa María más accesible, seguro y sostenible con el compromiso de llegar progresivamente a todos los lugares que lo necesitan, barrio a barrio.

FIESTAS Pinar de las Dunas de San Antón

Los portuenses celebran San Antón con la bendición de decenas de animales



Familias, caballistas y vecinos disfrutaron de esta romería. VIVA

EL PUERTO | Este pasado domingo, el Pinar de las Dunas de San Antón en El Puerto se convirtió en el lugar de encuentro para los amantes de los animales, quienes se dieron cita para celebrar la Fiesta de San Antón 2025 y bendecir a sus mascotas, asegurando así su protección durante todo el año.

Un gran número de familias, caballistas y vecinos disfrutaron de esta romería, que celebra su trigésima cuarta edición.

El evento fue organizado por la Asociación de Vecinos del Pago de La Alhaja y el Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, con la colaboración de la Concejalía de Relaciones con la Ciudadanía, Fiestas, Medio Ambiente, Policía Local y Pro-

tección Civil.

La concejal de Relaciones con la Ciudadanía, Silvia Gómez; el teniente de alcalde de Seguridad, Jesús Garay; el concejal de Juventud, José Ignacio González; y el concejal de Plaza de Toros, Carmelo Navarro, junto a otros miembros de la Corporación municipal, acompañaron a los asistentes tanto en la misa como en la bendición de los animales. Quiere expresar su agradecimiento a todos los portuenses que participaron, haciendo de esta edición un nuevo éxito y contribuyendo a mantener viva esta tradición que también bendice a los propietarios, demostrando que El Puerto es una ciudad que cuida, respeta y protege a sus mascotas.

EMPLEO Prácticas del 3 al 7 de febrero

Suscrito un nuevo convenio para prácticas de alumnos de Ciclos Formativos

EL PUERTO | La Concejalía de Función Pública, encabezada por el teniente de alcalde Javier Bello, ha dado luz verde a un convenio de colaboración entre el Ayuntamiento, la Consejería de Educación y Safa San Luis para que los alumnos del Ciclo Formativo de Instalaciones Eléctricas y Automáticas puedan realizar este curso prácticas en instalaciones municipales en el polígono de Las Salinas. Este convenio se enmarca dentro de la FP Dual, en la que se alternan periodos de formación en las aulas con periodos de prácticas en empresas u organismos que supongan, al menos, un 35% del total de la formación del alumnado.

Javier Bello señala que los alumnos pueden completar así la formación profesional poniendo en práctica lo aprendido en un centro de trabajo rodeados de un am-

plio número de profesionales y subraya que con esta iniciativa el Ayuntamiento continúa contribuyendo a impulsar la cantera de futuros profesionales, esperando que sean muchas más las empresas tanto públicas como privadas que se sumen a este nuevo reto que supone la FP Dual.

En virtud de este acuerdo tres alumnos del Ciclo Formativo de Instalaciones Eléctricas y Automáticas realizarán prácticas del 3 al 27 de febrero.

Javier Bello remarca que este convenio se suma a los ya firmados en octubre del pasado año, uno con las Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia San Luis y un segundo con el IES Pedro Muñoz Seca, al rubricado a primeros de mes con el IES Pintor Juan Lara y al firmado este mismo mes con las Escuelas Safa San Luis.

PARTIDOS Al área de Mantenimiento Urbano

El PSOE de El Puerto pide el acuerdo para peatonalizar “el vial que Vistahermosa tenía que reabrir”

EL PUERTO | El portavoz y secretario local del PSOE, Ángel González, ha solicitado conocer el expediente completo del acuerdo al que, según informó la C.P. Vistahermosa, ha llegado con el Ayuntamiento para peatonalizar el tramo de la avenida del Club Mediterráneo que la entidad mantiene cerrado al tráfico desde el pasado mes de octubre.

La formación registró una petición de información al área de Mantenimiento Urbano, con el objetivo de “tener toda la información de una medida que tan solo conocemos por lo aparecido en un medio de comunicación, pero que tiene importantes repercusiones para los portuenses, ya que se trataría una vez más de favorecer a Vistahermosa”, ha indicado el portavoz.

En este punto, además, González ha recordado que “fue en el pleno del pasado

mes de noviembre cuando la concejala de Mantenimiento Urbano, Marta Rodríguez, aseguró que se había decretado la apertura al tráfico del citado vial, mediante decreto n.º 7.333 de 25/10/2024, por lo que Vistahermosa estaba obligada a restituir el tráfico; cosa que no ha hecho hasta la fecha sin que desde el Ayuntamiento se les haya instado a que cumpliera con esa obligación”.

Por ello, Ángel González señala que “mucho nos tememos que el alcalde Beardo y su equipo estén de nuevo haciendo las cosas a su particular manera, tomando decisiones que afectan a toda la ciudad sin el mínimo respaldo o soporte administrativo para beneficiar a una zona concreta”, ha denunciado el edil quien añade que “para evitar cualquier sombra de duda, esperamos que nos sea remitida toda la documentación solicitada”.

El Puerto**JUVENTUD** *Relatos originales*

Juventud lanza el XV Concurso de San Valentín



Relatos de San Valentín. VIVA

EL PUERTO | La Concejalía de Juventud, dirigida por José Ignacio González Nieto, pone en marcha la XV edición del Concurso de Relatos de San Valentín, una iniciativa que cuenta con la colaboración de la Asociación Juvenil Sala de la Juventud de El Puerto.

El plazo para participar estará abierto hasta el 10 de febrero a las 23:59 horas. Podrán participar todas las personas de entre 14 y 35 años, enviando un relato original que no supere las 1.200 palabras. Los textos deberán presentarse en formato PDF y no podrán incluir datos personales dentro del relato. Estos datos únicamente deberán ser enviados en el momento de la inscripción.

El jurado valorará especialmente la calidad de la presentación y la relación de

los relatos con la temática propuesta.

El concejal José Ignacio González Nieto anima a los jóvenes a participar y enviar sus relatos a través del correo electrónico ajsalajuventud@gmail.com adjuntando sus datos personales: nombre y apellidos, edad, teléfono y correo electrónico de contacto.

La entrega de premios tendrá lugar el próximo viernes 14 de febrero durante la Gala de San Valentín que se celebrará en la Plaza Colón.

El concurso premiará a los tres mejores relatos con los siguientes galardones:

-Primer premio: Bono de tres meses para el gimnasio de la piscina municipal, un brunch para dos personas en Crefondue y un altavoz Joy Box de 6.5".

-Segundo premio: Bono de dos meses para el gimnasio de la piscina municipal, una merienda para dos personas en Crefondue y un altavoz Joy Box Pocket.

-Tercer premio: Bono de un mes para el gimnasio de la piscina municipal, una merienda para dos personas en Crefondue y un anillo de luz con trípode para el móvil.

Esta iniciativa busca fomentar la creatividad literaria entre los jóvenes y ofrecerles una oportunidad para compartir sus ideas y talentos en un ambiente de celebración.

SOLIDARIDAD

Madre Coraje busca voluntariado en El Puerto

EL PUERTO | La Fundación Madre Coraje busca voluntariado que se sume a la gestión de su tienda solidaria situada en la calle Palacios de El Puerto de Santa María. Concretamente necesita colaboración para la atención de la clientela de la tienda y para la organización de ropa y donaciones. Para realizar este llamamiento, Madre Coraje relanza su campaña 'Tú eres importante' centrada en una emotiva experiencia de cámara oculta realizada a su voluntariado.

Partiendo de la supuesta llegada de una caja importante a una de las sedes de Madre Coraje en España, la Fundación escondió una cámara en el interior de dicha donación sorprendiendo a parte de su voluntariado. "La felicidad, alegría y emoción que caracteriza la 'cámara oculta' hecha a nuestro voluntariado es un claro ejemplo de las sensaciones que las personas voluntarias sienten en su labor solidaria en Madre Coraje.

Y con este espíritu de compromiso, abrimos las puertas de Madre Coraje a nuevas personas para que colaboren dedicando algunas horas semanales a alguna de nuestras actividades", explica Montse Martín de la Mota, Responsable de Voluntariado de Madre Coraje.

Las personas interesadas en hacer voluntariado puede contactar a través de voluntariado@madrecoraje.org o del 900 11 44 44.

SEGURIDAD *"Mayor capacidad de respuesta"*

Arranca el nuevo contrato de Seguridad de la ciudad

EL PUERTO | El Ayuntamiento de El Puerto ha firmado el nuevo contrato de servicios de seguridad, que comienza a implementarse de manera inmediata. El acto de inauguración del servicio ha contado con la presencia del alcalde, Germán Beardo, y del concejal de Seguridad, Jesús Garay, que han destacado la importancia de este acuerdo para mejorar la protección y el bienestar de los ciudadanos y el adecuado funcionamiento de las instalaciones municipales.

Más servicios

El nuevo contrato, que supone un paso adelante en la seguridad de los edificios públicos y eventos organizados por el Ayuntamiento, incluye los siguientes aspectos destacados:

-19.500 horas de servicios de seguridad, además de 1.500 horas adicionales de mejora, que refuerzan el alcance y la flexibilidad del servicio.

-12 trabajadores fijos, con la posibilidad de ampliar plazas esporádicas para realizar servicios extraordinarios cuando sea necesario.

-Instalación de un nuevo sistema de alarmas en edificios públicos, para garantizar la máxima protección en las instalaciones municipales.

-Incorporación de un nuevo vehículo destinado exclusivamente a las labores del servicio de seguridad.

-Uso de una aplicación de localización en tiempo real de los equipos, que permiti-



El nuevo contrato comienza a implementarse de manera inmediata. VIVA

rará un control más eficiente y una respuesta más rápida ante cualquier eventualidad.

Medidas específicas

Además, el contrato incluye medidas específicas para mejorar los servicios durante momentos de mayor demanda y en eventos clave de la ciudad:

-Ampliación de los horarios en la biblioteca municipal, el centro cívico y la Sala de Estudios María Teresa León en épocas de alta demanda, como los periodos de exámenes.

-Apertura puntual de edificios municipales en fechas especiales o eventos concretos.

-Refuerzo de la seguridad durante eventos destacados, como el Gran Premio de Motociclismo de Jerez, y en grandes eventos que congregan a un elevado número de asistentes.

-Mejora de la seguridad en

atención al público en algunas áreas, como la de Urbanismo, garantizando un entorno más seguro tanto para los ciudadanos como para los trabajadores.

Refuerzo de la seguridad

El alcalde, Germán Beardo, ha señalado que "este nuevo contrato nos permite reforzar la seguridad en nuestra ciudad y adaptarnos a las necesidades de los ciudadanos y los trabajadores municipales, con más medios, tecnología y personal. Es un compromiso claro con la protección y el servicio público".

Por su parte, Jesús Garay, concejal de Seguridad, ha destacado que "esta iniciativa no solo mejora los servicios habituales, sino que también garantiza una mayor capacidad de respuesta en eventos de gran envergadura, periodos críticos y situaciones de especial demanda".

viva siete

► De **lunes a jueves**
de **20.30 h. a 22.00 h.**

Magacín Informativo de la provincia de Cádiz

7tvandalucia.es

Presenta: **Ana Huguet**

7
siete

El Puerto

INFRAESTRUCTURAS El Puerto rescata una joya patrimonial y reescribe su historia con vistas al futuro

El Hospital de San Juan de Dios comienza con su rehabilitación

FONDOS Los trabajos se prevé que duren aproximadamente unos 15 meses y supondrán una inversión total de 3.620.082,61 euros, financiados parcialmente por los fondos NextGenerationEU



Ejemplo de compromiso con la sostenibilidad y la eficiencia energética. VIVA

EL PUERTO | El alcalde de El Puerto de Santa María, Germán Beardo, ha supervisado este lunes junto a Infraestructuras, con Marta Rodríguez López de Medrano a la cabeza, la dirección de obra con Ramón Pico y el equipo de la empresa DI2 Portuense S.L.U. el inicio de las obras de la primera fase de rehabilitación del antiguo Hospital San Juan de Dios, un proyec-

to estratégico que marcará un antes y un después en el casco histórico de la ciudad, contribuyendo a revalorizar todavía más la margen derecha del Río Guadalete y el Paseo Fluvial.

Se trata de la primera fase de las obras que transformarán este emblemático edificio del siglo XVII para devolverlo a la vida. Los trabajos que han comenzado por pro-

teger las zonas más delicadas como los pilares o el pozo, durarán aproximadamente unos 15 meses y una inversión total de 3.620.082,61 euros, financiados parcialmente por los fondos europeos NextGenerationEU.

Renovación sostenible y multifuncional

La rehabilitación del Hospi-

tal San Juan de Dios se inscribe dentro del marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), con una subvención de 2.161.954,40 euros. Esta primera fase se centra en la consolidación estructural del edificio y la adecuación de su planta baja y entreplanta, sentando las bases para su uso futuro como un centro multifuncional con espacios culturales, formativos y sociales. El alcalde ha subrayado que este proyecto es un ejemplo de compromiso con la sostenibilidad y la eficiencia energética, siguiendo los valores de la New European Bauhaus, que promueve la belleza, la inclusión y el respeto al entorno. "El Hospital San Juan de Dios no solo será restaurado para preservar su riqueza arquitectónica, sino que se transformará en un espacio lleno de vida, en conexión directa con Las Salinas y el Río Guadalete, recuperando el alma del casco histórico de nuestra ciudad", ha afirmado Germán Beardo.

Equipo con experiencia y raíces locales

La dirección de obra corre a cargo de la Unión Temporal de Empresas Arquitectura, Ciudad y Territorio Andaluz,

S.L.P., Reina Asociados Estudio de Arquitectura, y Víctor Baztán Cascales, que también se encargan del proyecto y que cuenta con la participación del reconocido arquitecto local Ramón Pico, responsable de otras intervenciones destacadas como el Paseo Fluvial.

El alcalde ha destacado el papel transformador de esta iniciativa para la regeneración del centro histórico de El Puerto, después de más de 30 años de abandono. "La rehabilitación del San Juan de Dios será una pieza clave para devolver a nuestra ciudad su esplendor de antaño, con un espacio que combinará modernidad y tradición al servicio de todos los portuenses".

Legado para las futuras generaciones

La recuperación del Hospital San Juan de Dios forma parte de la apuesta del Ayuntamiento por la rehabilitación sostenible del patrimonio público. Este esfuerzo no solo busca rescatar edificios históricos, sino darles un uso que impulse la economía, fomente la cultura y refuerce el sentido de identidad local. Con esta obra, El Puerto rescata una joya patrimonial y reescribe su historia con vistas al futuro.

ASOCIACIONES

Betilo celebra el comienzo de los trabajos en el Hospital de San Juan de Dios

EL PUERTO | La Asociación Betilo celebra con enorme satisfacción la noticia del comienzo de los trabajos de restauración y recuperación en el edificio del antiguo Hospital de la Caridad-San Juan de Dios. Betilo manifiesta que: "aunque el camino ha sido largo y tortuoso enviamos desde aquí nuestra felicitación más efusiva al gobierno y a los técnicos municipales por el trabajo realizado para que las obras se conviertan en una realidad".

Asimismo, parece un buen broche de oro para cerrar los actos de celebración de su quinto aniversario. Cabe recordar que, tras su constitución como asociación de defensa del patrimonio histórico de El Puerto de Santa María, una de las primeras actividades que desarrollaron en los meses finales del año 2020 fue una activa campaña en defensa de este bien patrimonial cuyo alarmante estado de deterioro y peligro de pérdida llevo a su inclusión en la Lista Roja de Hispania Nostra. En dicha campaña se dio a conocer en redes sociales y en su página web su historia y sus valores patrimoniales; se entregaron al equipo de gobierno varios documentos con las propuestas de Betilo sobre usos futuros del edificio; se mantuvieron reuniones con todos los grupos municipales solicitando su apoyo; se colgaron dos pancartas en ambas fachadas con el lema "El hospital es tu patrimonio".



Mancomunidad
de Municipios de la
Bahía de Cádiz

El Puerto**TRANSPORTES Palacios y Plaza de España**

El Ayuntamiento modifica algunas paradas de taxis



Yase ha procedido a la señalización correspondiente. VIVA

EL PUERTO | El Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, a través del área de Infraestructura liderada por la teniente de alcalde Marta Rodríguez López de Medrano, ha llevado a cabo una modificación en las paradas de taxi de las zonas de Plaza de España y Micaela Aramburu.

Esta actuación responde a una petición y consenso alcanzado con la directiva de la Agrupación Local de Autotaxis "Puertotaxi", que representa a todos los titulares de licencias de taxi en la localidad.

La teniente de alcalde Marta Rodríguez ha informado que la parada de taxis ubicada en Micaela Aramburu se elimina definitivamente, trasladándose a la calle Palacios. Este

cambio permite ganar seis plazas de aparcamiento para la ciudadanía en Micaela Aramburu.

Por otro lado, en la Plaza de España confluencia con calle San Sebastián se amplía la capacidad de la parada de taxis, pasando de una plaza a cuatro, atendiendo también a las solicitudes planteadas por el colectivo de taxistas.

Desde el Ayuntamiento ya se ha procedido a la señalización correspondiente para los nuevos espacios habilitados.

El Ayuntamiento reafirma su compromiso con la mejora de los servicios públicos, promoviendo la movilidad y facilitando espacios adecuados tanto para los profesionales del sector como para la ciudadanía.

COFRADÍAS

I Aniversario de la Erección Canónica del Prendimiento

EL PUERTO | La Hermandad Lasaliana y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento, María Santísima del Perdón, San Juan Bautista de la Salle y San Tarcisio Martír, se complace en anunciar que el próximo domingo 26 de enero se llevará a cabo una celebración muy especial: su I Aniversario de Erección Canónica como Hermandad. Esta significativa ocasión comenzará con una Eucaristía que dará inicio a las 11:00 horas, y se llevará a cabo en su Sede Canónica, situada en el histórico Convento del Espíritu Santo, un lugar que ha sido testigo de la fe y la devoción de numerosos fieles a lo largo de los años.

Posteriormente, a las 13:30 horas, se realizará una Convivencia en su Casa de Hermandad, ubicada en la Calle Palacios Nº19. Este encuentro no solo servirá para celebrar el primer aniversario de la Hermandad, sino que también brindará la oportunidad de fortalecer los lazos entre los hermanos y hermanas que forman parte de esta comunidad, así como de compartir momentos de alegría y fraternidad. Se espera que esta jornada sea un momento de reflexión, unión y celebración, donde todos los asistentes podrán disfrutar de un ambiente festivo y lleno de espiritualidad.

PARTIDOS Propondrá en el próximo pleno crear una comisión

IU se reúne con los sindicatos para hacer balance del contrato de Ayuda a Domicilio

BUENO "Para mejorar la calidad de vida de las personas en situación de dependencia en El Puerto"



Han mantenido reuniones con el objetivo de conocer la situación. VIVA

EL PUERTO | Izquierda Unida, dentro de la ronda de contactos que la formación ha iniciado para dar a conocer la moción que elevarán al próximo pleno ordinario con el objetivo de estudiar la posibilidad de municipalizar este servicio, se ha reunido recientemente con los sindicatos CCOO y UGT.

La primera de las reuniones fue con las representantes de CCOO en el Comité de Empresa del Servicio de Ayuda a Domicilio, con el objetivo de conocer "la situación que atraviesa este servicio tras el tortuoso inicio que ha tenido el nuevo contrato", dicen desde IU.

En palabras del portavoz municipal de IU, José Luis Bueno, "este servicio es una de las principales herramientas para mejorar la calidad de vida de las personas en situación de dependencia en El Puerto" y añade "el SAD constituye uno de los recursos más demandados por las personas en situación de dependencia, dando cobertura a más de 400 personas en nuestra ciudad, además de ser un servicio generador de empleo". Por ello, continúa Bueno, "hemos querido conocer de primera mano cómo está funcionando el servicio tras la problemática adjudicación que tuvo y abordar el futuro del mismo".

"La mayoría de Ayuntamientos han cedido a las empresas privadas la gestión de este servicio, a pesar de estar más que demostrado que la privatización de los servicios

públicos merma la calidad y empobrece las condiciones laborales de las plantillas" apunta Bueno, y prosigue "por norma general, otro de los factores que va en detrimento del servicio al privatizarse es que las administraciones carecen de los recursos y el personal necesarios para controlar eficazmente la ejecución del contrato y garantizar, por tanto, el cumplimiento por parte de las empresas, que frecuentemente incumplen con lo acordado tanto en el contrato como en el convenio. Estos déficits acaban comprometiendo las condiciones laborales de las trabajadoras y la calidad de vida de las personas usuarias".

Teniendo en cuenta que el contrato actualmente en vigor finaliza en mayo de 2026 "es necesario empezar a dar pasos ya y que el tiempo no se eche encima", explica Bueno.

"Desde Izquierda Unida tenemos clara nuestra apuesta por una gestión directa del servicio con medios propios, ya que es la única fórmula de garantizar un cumplimiento eficaz del servicio", aseguran.

Por todo ello, la formación propondrá en el pleno ordinario de febrero la creación de una comisión compuesta por agentes sociales, sindicatos sectoriales y los representantes de todos los grupos municipales de la Corporación, "para estudiar la posibilidad de municipalizar el Servicio de Ayuda a Domicilio,

tras la finalización del contrato que está actualmente en vigor", concluyen.

UGT

También Izquierda Unida ha mantenido una reunión con las representantes de UGT en el Comité de Empresa del Servicio de Ayuda a Domicilio, dentro de la ronda de contactos que la formación ha iniciado para dar a conocer la moción que elevarán al próximo pleno ordinario con el objetivo de estudiar la posibilidad de municipalizar este servicio. En dicha reunión han participado también asesores sindicales de UGT y la concejala socialista Saray Sánchez.

Para el portavoz municipal de Izquierda Unida, José Luis Bueno "es fundamental comenzar a trabajar en el futuro de este servicio ya que el contrato actualmente en vigor finaliza en mayo de 2026". En sentido "Izquierda Unida y UGT coincidimos en apostar por la gestión directa de la ayuda a domicilio por parte del Ayuntamiento, ya que estamos ante un servicio esencial para muchísimos puertenses".

El contrato vigente tiene un coste total de 5,6 millones de euros y dos años de duración y "la municipalización del mismo redundaría en una mejor atención a las personas usuarias, en mejoras laborales para la plantilla y a un coste menor del actual".

Bueno cree que la propuesta lanzada por Izquierda Unida para "crear una comisión compuesta por agentes sociales, sindicatos sectoriales y los representantes de todos los grupos municipales con el fin de estudiar la municipalización supone una oportunidad que no puede perderse, ya que el gobierno debe de empezar ya a trabajar en el próximo contrato y desde IU creemos que la opción de la gestión directa debe estar en la mesa".

Por ello, "esperamos que el gobierno y el resto de grupos municipales den su apoyo a la misma y apuesten por mantener abierta esta vía y analizar conjuntamente la mejor opción para la ciudadanía y la plantilla".

CENTRO DE RECONOCIMIENTO MÉDICO A CONDUCTORES

RENOVACIÓN CARNET TIPO A Y B | 44,90€

OBTENCIÓN CARNET 30€
TODAS LAS TASAS Y GASTOS INCLUIDOS

956 187 568 www.centromedicomontealto.es

El Puerto

VIVIENDA Las viviendas que se han ido liberando son las que están puestas a la venta y actualmente hay tres viviendas disponibles

Beardo entrega las llaves de una vivienda de Suvipuerto en la calle Cruces



La vivienda, de dos dormitorios y con garaje, ha sido adquirida por un total de 96.971 € (IVA incluido). VIVA

EL PUERTO | El alcalde de El Puerto, Germán Beardo, ha entregado recientemente las llaves de una vivienda ubica-

da en la calle Cruces, gestionada por Suvipuerto, la empresa municipal de suelo y vivienda. Este acto formaliza

la entrega al nuevo propietario, marcando un avance en el compromiso del equipo de Gobierno de facilitar el acce-

so a la vivienda en propiedad para las familias y jóvenes puertenses, una de las prioridades de este mandato.

Viviendas asequibles

La vivienda, de dos dormitorios y con garaje, ha sido adquirida por un total de 96.971 € (IVA incluido), en el marco de una promoción orientada a ofrecer opciones de vivienda asequible en pleno centro de la ciudad.

El alcalde Beardo subraya que los ingresos obtenidos se reinvertirán en la construcción de nuevas viviendas de protección oficial, lo que permitirá seguir ayudando a más familias a hacer realidad su sueño de tener un ho-

gar.

Más viviendas en venta

Suvipuerto, en su esfuerzo por poner a disposición de los ciudadanos viviendas a precios accesibles, anuncia que tiene tres viviendas más disponibles en esta misma promoción en la calle Cruces.

Es importante destacar que estas viviendas forman parte de una promoción conjunta de 190 viviendas, de las que Suvipuerto construyó un total de 65 en la esquina de calle Cruces con Santa Clara, hace ahora diez años.

Después de haber estado en régimen de alquiler con opción a compra, algunas ya han sido adquiridas por sus inquilinos, mientras que otras siguen en alquiler. Las viviendas que se han ido liberando son las que están puestas a la venta, bien ofreciendo la opción de compra a los inquilinos al corriente de pago, bien a nuevos interesados que cumplan los requisitos de acceso a viviendas de protección oficial.

Actualmente, hay tres viviendas disponibles para la

venta:

-Un bajo de dos habitaciones con garaje y trastero, adaptado a movilidad reducida, por 99.753,14 € (IVA 4% no incluido).

-Un primer piso de tres dormitorios con garaje incluido, a la venta por 106.416,00 € (IVA 4% no incluido).

-Un tercer piso de tres dormitorios con plaza de garaje y trastero, por 115.064,57 € (IVA 4% no incluido).

El alcalde explicó que "la decisión de Suvipuerto de poner estas viviendas a la venta tiene como objetivo facilitar a aquellas personas que deseen adquirir una propiedad en el casco histórico de El Puerto, una zona privilegiada, cerca de todos los servicios, a un precio accesible".

Los interesados en adquirir una de estas viviendas pueden ponerse en contacto con Suvipuerto a través de sus oficinas en la calle Sol 1 (de lunes a viernes, de 10 a 13 h), llamando al número de teléfono 956 860053, o por correo electrónico a vpino@suvipuerto.com

SOLIDARIDAD La cita contó con la presencia de tres protagonistas del documental, que viajaron desde Madrid para compartir sus testimonios

La Fundación Lázaro proyectó su documental en nuestra ciudad

EL PUERTO | El teniente de alcalde de Gran Ciudad del Ayuntamiento de El Puerto, Javier Bello, clausuró la proyección del documental sobre Hogares Lázaro organizada por el párroco de la Iglesia Mayor Prioral, Antonio Sebastián Sabido Salguero, en la casa de Hermandad de la Asociación Parroquial de

Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas.

La cita generó gran expectación, ya que contó con la presencia de tres protagonistas del documental, quienes viajaron desde Madrid para compartir sus testimonios sobre Hogares Lázaro, un proyecto promovido por la Iglesia que fomenta la convi-

vencia entre personas sin hogar y jóvenes en hogares compartidos.

Modelo de inclusión

Este modelo innovador de inclusión social, con más de una década de trayectoria, crea un puente con las personas que están en situaciones de exclusión, ofreciendo no solo un techo, sino un entorno familiar donde las personas pueden sentirse acogidas y comenzar a reconstruir sus vidas.

Más allá de proporcionar un hogar, Hogares Lázaro trabaja para restaurar la dig-

nidad de sus beneficiarios, fomentando su reintegración social y su autonomía. El objetivo final es que quienes pasen por estos hogares logren estabilidad y puedan reconstruir su vida de forma independiente.

El Puerto de Santa María está en proceso de sumarse a la red de ciudades con hogares solidarios de la Fundación Lázaro marcando la expansión nacional de su proyecto de convivencia y apoyo mutuo.

Durante su intervención, Javier Bello elogió el impacto transformador de este

proyecto y subrayó la labor encomiable de la Iglesia en su acción caritativa. Destacó cómo iniciativas como esta mitigan la pobreza y ofrecen a las personas más vulnerables nuevas oportunidades para salir adelante. "Se trata de salvar vidas a través de la solidaridad, la convivencia y el acompañamiento humano", enfatizó.

Hogares Lázaro no solo ofrece apoyo material, como alimentos, ropa, o ayuda con el acceso a la vivienda, sino también un acompañamiento humano y espiritual. Este enfoque integral permi-

te atender las necesidades tanto físicas como emocionales de familias, jóvenes, personas sin hogar, inmigrantes, desempleados o exreclusos, ayudándolos a dar pasos firmes hacia una vida mejor.

Fundación Lázaro

Presente en Nantes, Marsella, Lyon, Tolosa, Lila, Angers, Vaumoise, Valence, así como en Madrid y Barcelona, y en Bruselas. Hay otros proyectos en fase de desarrollo en Francia, España, Suiza, México, Reino Unido e Italia. <https://fundacionlazaro.es>

SUPER EFECTIVO

ORO: COTIZACIÓN MÁXIMA

Tu oro viejo hoy vale aún más

TENEMOS TAMBIÉN ORO DE INVERSIÓN: TU MEJOR ELECCIÓN

CÁDIZ . JEREZ . PUERTO DE SANTA MARÍA

MÁS DE 30 TIENDAS EN ANDALUCÍA, ENCUENTRA LA TIENDA MÁS CERCANA EN SUPEREFFECTIVO.COM



El Puerto**CULTURA** Fundada en el año 1900

La Academia de Bellas Artes Santa Cecilia celebra sus 125 años

Contó con el presidente del Parlamento de Andalucía, Jesús Aguirre. **VIVA**

EL PUERTO | El jueves 16 de enero, el alcalde de El Puerto de Santa María, Germán Beardo, acompañado de varios miembros del equipo de gobierno, asistió a la ceremonia de apertura del 125 aniversario de la Academia de Bellas Artes Santa Cecilia. Esta entidad ha jugado un rol crucial en el desarrollo cultural y artístico de la ciudad desde su fundación en 1900. El acto contó con el respaldo del presidente del Parlamento de Andalucía, Jesús Aguirre, y congregó a importantes figuras del ámbito político y cultural. Estas personalidades destacaron la importancia de la Academia como un centro de creatividad.

Beardo elogió a la institución, actualmente presidida por Luis Garrido, y afirmó que "la Academia es un pilar indiscutible para el legado cultural de El Puerto y Andalucía, manteniendo vivo el espíritu creativo que la vio nacer y que hoy más que nunca, sigue demostrando que el arte es un motor transformador".

El alcalde también mencionó la colaboración del Ayuntamiento y la Diputación Provincial, que contribuyó con 37.000 euros para la celebración de este aniversario. Resaltó otras iniciativas culturales en la ciudad, como la nueva sede del Museo Municipal de Patrimonio Histórico en El Hospitalito y las mejoras en la Fundación Rafael Alberti, demostrando un firme compromiso con la promoción del vasto patrimonio cultural de la Ciudad de los Cien Palacios. La noche fue un éxito total e incluyó la presentación de un vídeo conmemorativo, una charla sobre el destacado médico y fundador Federico Rubio, y la apertura de una exposición dedicada a su vida y obra.

Con esta celebración, El Puerto rinde tributo a una institución que ha sido hogar de artistas, soñadores y creadores durante más de un siglo, reafirmando su compromiso con la cultura como eje de identidad y progreso.

TOROS Lo más penoso del acto fue la no asistencia del maestro Daniel Luque

La Peña Museo José L. Galloso entregó sus Premios Taurinos

El trofeo al mejor novillero sin picadores fue recogido por Jaime Padilla. **VIVA****LUIS ÁNGEL ÍÑIGO**

EL PUERTO | Sin duda alguna la entrega de los premios taurinos de la pasada temporada por parte de la Peña Museo 'José Luis Galloso', en esta su XXIV edición ha supuesto un gran esfuerzo por parte de la organización de los mismos, ya que desde hace un año, la entidad no posee la gran sede sita en uno de los salones de bodegas de 'El Cortijo', instalaciones que eran la envidia de peñas nacionales e internacionales de las cuales, por motivos de causa mayor debido al alquiler de dicho edificio para la instalación de en los mismos de los Juzgados de la muy noble, muy leal y gran ciudad de El Puerto de Santa María, ha sido desbordada y ahora `vaga por el desierto` esperando la deca-

da de las peñas portuense el apoyo particular o institucional que les haga llegar a la tierra prometida.

Este año han encontrado el 'maná', en forma de cesión por parte de la Peña Madrística portuense de sus instalaciones para que las más de 150 personas que acudieron al acto cupiesen cómodamente y disfrutaran del mismo. Quiero dar las gracias como socio de la Peña 'Galloso', a Bernardo García (presidente de la madrística) y a su junta directiva por el 'quite providencial' que nos han realizado, no olvidándose tampoco de mi presidente José Luis Muñoz Barrero y de los miembros de la junta, por la constancia y gran trabajo que realizan para que la llama del maestro Galloso siem-

pre esté encendida en una tierra que tiene por costumbre olvidarse pronto de su pasado, vivir envidiosamente el presente y apostar poco por el futuro. ¡GRACIAS!

Buena representación

El acto, celebrado el viernes 17 de enero, estuvo dirigido por Jerónimo Roldán, y al mismo asistieron en representación política Mercedes Colombo (Delegada de la Junta en la provincia), Ana Mestre (Vicepresidenta del Parlamento Andaluz), Tania Barcelona (Delegada de Turismo, Deporte y Cultura de la Junta), Ignacio González (Parlamentario Andaluz y Concejal de Juventud y Deporte), Javier Bello (Primer Teniente de Alcalde), y Carmelo Navarro (Concejal de

Plaza de Toros), quienes dieron solemnidad y categoría a la velada.

Por parte de profesionales taurinos se contó con los matadores de toros Pepe Osuna, Luis Parra 'Jerezano' y José L. Galloso y Alejandro Morilla; también asistieron los banderilleros Antonio González, Gregorio Cruz Vélez, Antonio Ocaña, Jaime Padilla y José Manuel Berciano.

Faltó de nuevo la presencia de alumnos de la Escuela Taurina 'La Gallosina', la entidad debe de obligarlos a que acudan a los actos taurinos como Clases Teóricas en su preparación y aprendizaje taurino.

Lo más penoso del acto fue la no asistencia del maestro Daniel Luque, quien fue premiado con el Trofeo Plaza Real. La entidad ha dado por desierto dicho premio a no acudir el diestro a recogerlo.

El trofeo al mejor novillero sin picadores fue recogido por Jaime Padilla, torero de dinastía que ha formado parte los últimos años de la Escuela Taurina Portuense 'La Gallosina' y que la presente temporada se ha matriculado en la Escuela de Málaga.

El denominado Trofeo la Arte de la Suerte de Varas fue otorgado al picador Daniel López, por su labor en la tarde del 3 de agosto siendo miembro de la cuadrilla de Enrique Ponce. El veterinario Antonio Ruiz, recogió un merecidísimo reconocimiento por sus treinta años al servicio de la Plaza Real como veterinario y asesor presidencial.

CONCURSO FOTOGRAFICO 2025 ANTONIO ATIENZA X EDICIÓN

Organiza: **Publicaciones del Sur**

del 1 de noviembre de 2024 al 1 de marzo 2025

Más información en:

concursodelagua.es

PREMIOS

Patrocinan:

El Puerto

CULTURA Habrá un abono de música que engloba los cinco conciertos de jazz, clásica, rock y flamenco por tan sólo 5 euros el concierto

El Teatro Municipal Pedro Muñoz Seca ofrecerá un total de veinte espectáculos

LIZ Los días 30 y 31 de enero permanecerá abierto el plazo de renovación del abono de teatro para la temporada INVIERNO - PRIMAVERA 2025



Durante los meses de enero a julio están programados un total de veinte espectáculos, con las funciones vespertinas comenzarán a las ocho de la tarde. VIVA

EL PUERTO | La programación "INVIERNO - PRIMAVERA 2025" del Teatro Municipal Pedro Muñoz Seca (Plaza del Polvorista, 4) incorpora teatro, jazz, flamenco, rock, magia, música clásica, funciones para toda la familia y otros lenguajes escénicos como el cabaret, la danza contemporánea o el teatro de marionetas para adultos, según ha señalado el teniente de alcalde de Cultura, Enrique Iglesias, quien ha subrayado que durante los meses de enero a julio están programados un total de veinte espectáculos y que las funciones vespertinas comenzarán a las ocho de la tarde.

Comienza el día 8

La temporada teatral, pilar fundamental de la programación del Pedro Muñoz Seca, se inaugurará el sábado 8 de febrero con "El alcalde de Zalema", a cargo de la compañía

vallisoletana Teatro Corsario. Cuatro obras más forman el abono de temporada. La esperadísima producción "Señora Einstein" (21 de febrero), de Teatro DeFondo, nos ofrecerá una obra basada en la vida de la primera esposa de Albert Einstein. "Sí, a todo" (15 de marzo) es un 'thriller' médico protagonizado por Abel Mora y Maka Rey. "La violación de Lucrecia" (29 de marzo), sube a las tablas un poema de William Shakespeare. Para concluir el abono, "Las amargas lágrimas de Petra von Kant", de Rainer Werner Fassbinder (3 de mayo), con un reparto encabezado por Ana Torrent, Aura Garrido y Celia Freijeiro.

Carácter portuense

No obstante, los dos primeros espectáculos de la programación tendrán, por un lado, un marcado carácter portuense y, por otro, el de una cita para los más pequeños: la función

"Chef o no chef" (31 de enero) del grupo de teatro aficionado Y Media Teatro y la obra "Adiós Peter Pan" (2 de febrero).

Al igual que en temporadas anteriores y dentro del ciclo "De EL PUERTO. Artes Escénicas", dos grupos de teatro aficionados portuenses vuelven a exhibir sus nuevas producciones en el Teatro Municipal. A la función "Chef o no chef" hay que añadir a Teatro Tesón, que el 28 de febrero mostrarán la obra "¡Qué solo me dejás!". Con estas representaciones la Concejalía de Cultura mantiene su compromiso con la creación artística portuense y que, los diferentes proyectos, una vez estén ultimados, puedan disfrutarse en el Teatro.

Nuevos lenguajes

Esta temporada Invierno - Primavera 2025 presenta dos importantes novedades: la

primera es un ciclo que, bajo el título "Otras miradas", abrirá una ventana a nuevos lenguajes escénicos y creadores que se adentran en las fronteras de los géneros.

Propuestas concebidas para ser representadas en un espacio reducido, en el que la distancia actor - espectador sea la menor posible y con lenguajes que "desnudan" los montajes de la escenografía e iluminación habitual en la gran escena. Una programación diferente que busca no sólo la complicidad del público habitual sino que hace un guiño a los sectores más jóvenes de la sociedad, que tienen una excelente oportunidad para acercarse al Teatro, máxime cuando se habilitará un abono para la adquisición conjunta de estas entradas que, por la módica cifra de 12 euros, permitirá disfrutar de tres espectáculos de gran interés.

Jesús Lavi

En este primer ciclo, visitarán la escena Anita Brandolini con el espectáculo de danza contemporánea "Aflora" (14 de febrero), el cabaret "Vaga y Maleanta" (22 de marzo) con Kiki Morgan y dirigido por el portuense Jesús Lavi, y la función de teatro de marionetas para adultos "El verdugo" (11 de mayo), con el que la compañía malagueña El Espejo Negro rinde un homenaje a Luis García Berlanga y su mítica obra. La segunda gran novedad será un abono de música que englobe los cinco conciertos programados de jazz, clásica, rock y flamenco hasta el mes de mayo y que permita deleitarse con sus sonos por tan sólo 5 euros el concierto. El jazz y el rock serán dos de los atractivos de este ciclo con dos conciertos: "Tumbando a Monk" (21 de marzo), un sexteto de latin-jazz, liderado por los músicos Pedro Cortejosa, Julián Sánchez y Javier Galiana y, a cargo de la banda norteamericana "Turn turn turn" (26 de abril), el nuevo proyecto en formato trío de Adam Levy (ex Honeydogs) que se une a Savannah Smith y Barb Brynstad.

Música clásica y magia

Por su parte, la música clásica estará presente en la programación con dos citas: el 28 de marzo el concierto del Trío Rodin que, bajo el título "Romeo y Julieta 2.0", traerá la célebre suite del ballet de Sergei Prokofiev y la suite de "West side story" de Leonard Bernstein, en versión de trío con piano. Trío Rodin lo componen el violinista Carles Puig, la chelista Teresa Lli y el pianista Jorge Mengotti. El jueves 10 de abril se podrá disfrutar la visita de la Orquesta Sinfónica del Centro Integrado de Música "Padre Antonio Soler", procedente de la Comunidad de Madrid.

La última cita del abono de música será la presencia del cantaor flamenco José Montoya Carpio "El berenjeno", junto al talentoso tocaor portuense Paco León (2 de mayo). Por último y para los más pequeños, aunque diseñados para su disfrute en familia, se han programado, además del ya citado "Adiós Peter Pan" (2 de febrero), otros dos espectácu-

los: la compañía jerezana La gotera de lazotea con "Trapito viajero" (23 de febrero) y los malagueños de Pata Teatro con "Tierra mía" (11 de mayo). Por su parte, Juan Luis Rubiales, uno de los magos más personales y creativos del momento, presentará su show "¡Olé!" (24 de mayo). La temporada escénica del Teatro durante el primer semestre del año terminará el 11 de julio con el concierto de una orquesta joven norteamericana, la Wisconsin Youth Symphony Orchestra.

Abonos y entradas

Serán los días jueves 30 y viernes 31 de enero cuando permanezca abierto el plazo de renovación del abono de teatro para la temporada INVIERNO - PRIMAVERA 2025 en el Teatro Municipal (Plaza del Polvorista, 4). La taquilla, ubicada en el propio Teatro Municipal, abrirá de seis a ocho de la tarde. Por su parte, el sábado 1, domingo 2 y el lunes 3 de febrero, los espectadores que estén interesados en abonarse por vez primera al Teatro Municipal, podrán hacerlo en www.tickettradas.com.

Por su parte, las localidades de las dos funciones previstas para el primer fin de semana, "Chef o no chef" (31 de enero) y el espectáculo de títeres y actores "Adiós Peter Pan" (2 de febrero) se podrán adquirir por internet desde la misma tarde del jueves 30 de enero, a través de www.tickettradas.com

Además, la taquilla abrirá la mañana del domingo 2 de febrero, de 10.30 a 12.30 h., para la venta de la función "Adiós Peter Pan". De igual modo, también estarán disponibles a través de la plataforma Tickettradas los abonos de música y "Otras miradas".

El martes 28 de enero, de 18.00 a 20.00 h., se pondrán a la venta en la taquilla del teatro y, desde las 20.30 h., en www.tickettradas.com las localidades individuales para todos los espectáculos programados esta temporada.

La taquilla abrirá ininterrumpidamente del martes 28 al viernes 31 de enero en horario de tarde; también abrirá con motivo de la función matinal del domingo 2 de febrero, de 10.30 a 12.30 h.

Deportes 24.01.25

PÁDEL Dirigida por un equipo arbitral: Ramón Romero, Sonia Arauz y Pedro Fornell

Más de 400 jóvenes promesas del Circuito Andaluz de Pádel se reúnen en la ciudad

JUEGO La mitad de las finales de la primera prueba del año necesitó de un tercer set para encontrar parejas vencedoras



El edil de Deportes, José Ignacio González Nieto, presidió la entrega de premios. **VIVA**

EL PUERTO | El Circuito Andaluz de Menores 2025 ha comenzado de forma trepidante. La primera prueba de la competición, que estrena el calendario FAP de la temporada, reunió a más de 400 deportistas en El Puerto de Santa María.

La cita, que se desplegó por las instalaciones Las Cubiertas Las Marías, La Central, Las Salinas y Pádel Extreme, estuvo dirigida por un equipo arbitral formado por Ramón Romero, Sonia Arauz y Pedro Fornell. El edil de Deportes, José Ignacio González Nieto, presidió la entrega de premios, trofeo y aceite Aires de Jaén (patrocinador FAP), junto al secretario general de la Federación Andaluza de Pádel, Manuel Sánchez.

La competición, con hasta 10 categorías de juego (benjamín, alevín, infantil, cadete y junior masculino y fe-

menino), ha sido puntuable para el ranking de la FAP y también de la Federación Española de Pádel. Además, clasificatoria para el TyC Premium 1 del Circuito Nacional de Menores, ha otorgado hasta 14 plazas para estar presente en dicho torneo nacional que tendrá lugar del 28 de febrero al 2 de marzo en Barcelona.

En lo deportivo, hubo mucha batalla en esta primera fecha del Circuito Andaluz de Menores 2025 en la que la mitad de las finales tuvieron que irse al tercer set para coronar a las parejas campeonas.

Mucha emoción y espectáculo

En el junior masculino, Javier Bolumar y Javier García, pareja 24 del cuadro, se abrieron paso con brillantez y terminaron imponiéndose al derrotar sobre el alambre

en una apasionante final a Alejandro García y Manuel Huete (6-7, 6-4 y 7-6).

La liguilla que resolvió la modalidad femenina tuvo un final ajustado que se resolvió, tras un empate a victorias de tres parejas, por diferencia de sets. Las hermanas Claudia y Laura Raya se encaramaron a la primera posición. La segunda fue para Lucía López e Irene Nieves.

También el cuadro masculino de cadete tuvo un final vibrante resuelto en la foto finish. Los primeros cabezas de serie, Alejandro Guerrero y Javier Barrera, se llevaron la victoria al doblegar en la final a la pareja 2, Pedro Nolasco y Miguel Martín (6-4, 1-6 y 7-6).

Tampoco fallaron las favoritas del cuadro femenino cadete, María Delgado y Claudia Ordóñez, vencedoras tras imponer su dominio

a lo largo de su itinerario y resolver la final con autoridad ante Valeria Prado y Marta Ortiz (6-3 y 6-1).

En el cuadro infantil, la dos mejores parejas también se citaron en la final para resolver el triunfo en esta primera prueba del Circuito Andaluz de Menores. El desenlace llegó también sobre el alambre y cayó del lado de los segundos cabezas de serie, Gonzalo Salido y Javier Galán, que culminaron en el tie-break del tercer set la remontada ante Leo Cano y Guillermo Salas (2-6, 6-4 y 7-6).

En el cuadro femenino, Elena Herrera y Fabiola Polvillo con una primera conquista certificada en la final ante Gema Calvo y Andrea Battle (6-2, 3-6 y 6-4).

La categoría alevín registró otro duelo en la cumbre entre las dos mejores parejas del cuadro masculino por puntos. Alberto Gálvez y Tyler Coles, segundos cabezas de serie, se repusieron de un inicio horrible y le dieron la vuelta al marcador hasta hacerse con la victoria ante Lucas Aguilar y Adrián Álvarez (0-6, 7-5 y 6-3).

Por su parte, Martina Núñez y Sofía Jiménez, las favoritas de alevín, evitaron un tercer set y resolvieron en dos mangas la final ante Lucía Carretero y Valeria Plata (6-4 y 6-4).

Por último, en benjamín, Jorge García y Hugo Velasco dieron la campanada y se hicieron con el triunfo al derrotar en la final a Enrique González y Álex González (6-1 y 6-4).

En el cuadro femenino benjamín, Indira Esquivel y Paula Millán ratificaron la condición de favoritas que les confería el ranking y se proclamaron campeonas. La dupla certificó su victoria en la final ante Paula Portillo y Sofie Marjukussen (6-3 y 6-2).

MOTOCROSS Un joven portuense

Alejandro López brilla en el motocross andaluz con solo 10 años

ÉXITO Este joven ha dado un importante paso en su carrera deportiva al incorporarse al equipo Yamaha YZ CUP Eduardo Castro



El concejal de Deportes, González Nieto, lo recibió en el Ayuntamiento. **VIVA**

EL PUERTO | El concejal de Deportes, José Ignacio González Nieto, ha recibido en el Ayuntamiento al joven piloto de motocross Alejandro López Abeijón, quien, con tan solo 10 años, ha dado un importante paso en su carrera deportiva al incorporarse al equipo Yamaha YZ CUP Eduardo Castro. Alejandro participará en el Campeonato de Andalucía de Motocross en categoría alevín, cuya primera cita está prevista para el próximo 9 de febrero en Chiclana. Además, competirá en las exclusivas carreras organizadas por YZ CUP para pilotos asociados a Yamaha.

En su visita al Consistorio, el joven estuvo acompañado por su padre, Alejandro López Torrecilla. González Nieto destacó la prometedora trayectoria de este joven portuense, que comenzó su andadura en motocross en agosto del año pasado, en la categoría de 65 cc, y que en tan poco tiempo ha demostrado un talento excepcional, suficiente para captar la atención de un equipo de

prestigio. Alejandro luce orgulloso su dorsal "Alex 9", símbolo de su pasión y dedicación.

El padre del piloto resaltó la gran ilusión de su hijo por este exigente deporte, que no solo requiere habilidad, sino también una intensa preparación física y psicológica. Asimismo, agradeció el respaldo de patrocinadores como el del patrocinador oficial, Eduardo Castro, al que se une el de firmas como Decosika, Cervecería La Oficina, Pets Nutrition, Gimnasio Rubik, Ariza Puertas Automáticas y Seicur, e hizo un llamamiento a otras empresas interesadas en apoyar a este joven talento portuense para que se sumen a su prometedor proyecto deportivo.

Alejandro López Abeijón representa la combinación de esfuerzo, pasión y dedicación, proyectándose como una de las grandes promesas del motocross andaluz. El piloto estuvo presente el pasado fin de semana en un campamento de la Federación Andaluza de Motociclismo organizado en Morón de la Frontera.

El Puerto

Cámara digital

El Wilo en la Tertulia Flamenca Tomás El Nitri

Impresionante actuación de El Wilo en la Peña Tomás El Nitri. Una tarde mágica, rebotante de arte, pasión y compás flamenco. En esta ocasión, estuvo acompañado a la guitarra por Jesule Del Puerto y en las palmas por Jose Peña y Manuel Vinaza.

FOTOS: NAVEIRO



TU PERIÓDICO

viva el puerto

'GRATIS'



Date de alta



ALTA

+

NOMBRE DE LA LOCALIDAD

al 613 095 924

La Pasión en El Puerto

FALTAN 78 DÍAS

PARA EL DOMINGO DE RAMOS

MÚSICA

La A.M. Lágrimas de Dolores renueva con el Resucitado

La Agrupación Musical Lágrimas de Dolores de la localidad de San Fernando, anuncia que la Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Señor Jesucristo Resucitado, Nuestra Señora de la Alegría y Santa Ángela de la Cruz, renueva su contrato con dicha formación musical para este Domingo de Resurrección, siendo ya el cuarto año detrás del paso de misterio del Señor Resucitado.



Ale Iñigo

Presentado el cartel de la Semana Santa de El Puerto

YACENTE El paso de la urna del Santo Entierro representará a la Semana Santa, obra de Jesús Gallego



Momento de la presentación del cartel de la Semana Santa de El Puerto 2025. **VIVA**

EL PUERTO El pasado domingo, en el Auditorio Municipal Monasterio San Miguel, se celebró la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa 2025, organizado por el Consejo Local de Hermandades y Cofradías, presentado por Anabel Cala, Vicepresidenta del Consejo, y que contó con los sonos de la Banda de Música Maestro Dueñas.

El cartel, una fotografía de Jesús Javier Gallego Cordero, muestra al Cristo Yacente del Santo Entierro de

la Hermandad de La Soledad en el interior de la Basílica Menor, con el detalle de una mujer ataviada con mantilla.

En el mismo acto se realizó la presentación y la entrega de las pretapas del pregón a José Manuel Cristo Álvarez, cuyo pregón se celebrará el próximo 6 de abril en el Teatro Municipal Pedro Muñoz Seca.

El Consejo de Hermandades hizo también entrega de las ediciones impresas 2023 y 2024 del Pregón de la Se-

mana Santa a Javier Salguero Bocanegra y José Manuel Castilla. Además, se otorgan dos menciones especiales a las fotografías de Antonio Montero e Ignacio Gilbert.

El acto contó con la presencia del Asistente Eclesiástico del Consejo, la Delegada de Hermandades y Cofradías de la Diócesis, hermanos mayores, el alcalde y miembros de la corporación municipal y una gran cantidad de cofrades que llenaron el auditorio.

Mañana, procesión del Milagroso Niño de Praga



Niño Jesús de Praga. **VIVA**

EL PUERTO Mañana sábado 25 de enero, la imagen del Milagroso Niño Jesús de Praga recorrerá las calles de El Puerto en su tradicional salida procesional, que partirá a las 11:30 horas, por primera vez, desde la Capilla de las Hermanas Carmelitas en la que se celebrará una Eucaristía a las 10:30 horas previa a la salida,

que será oficiada por el Rvdo. P. D. Manuel Lozano.

El itinerario previsto recorrerá las siguientes calles: Nevería, Palma, San Bartolomé, Santo Domingo, Pagador, Plaza de España, Palacios, San Bartolomé, Luna, Santa María, Placilla, Ricardo Alcón, Nevería y a su Templo a las 14:30 horas.

Contará con el acompañamiento musical de la Agrupación Musical Juvenil Virgen de los Reyes, de Sevilla.

A la procesión están invitados a participar los grupos jóvenes de las Hermandades y Agrupaciones de la ciudad y alumnos del colegio de las Carmelitas. Cabe destacar que los alumnos de infantil y primaria del colegio han realizado una ofrenda floral para el exorno del paso.

Ramón Moreno, pregonero juvenil de 2025



Ramón Moreno. **VIVA**

EL PUERTO La Junta de Gobierno de la Hermandad de la Sagrada Oración en el Huerto, ha tenido a bien nombrar al joven cofrade portuense, Ramón Manuel Moreno Aguilar, pregonero juvenil de la semana Santa 2025

Ramón, desde temprana edad, forma parte de la nómina de hermanos de la Hermandad de los Afligidos y también pertenece al Apostolado de la Oración.

Sus inicios en los atriles comienzan en 2021 con la Exaltación a la Santa Cruz de la Hermandad de la Soledad y en 2024, presentó el Cartel de la Juventud Cofrade.

Papeletas de sitio para el traslado del Dolor



Ntro. Padre Jesús Cautivo. **VIVA**

EL PUERTO La Hermandad del Dolor y Sacrificio prepara, como ya anunció, para el próximo sábado 8 de febrero el traslado de Sede Canónica.

Dicho acto comenzará a las 18:00 horas con una misa de despedida en la Basílica; a una vez finalizada comenzará el traslado con el siguiente itinerario: Plaza de España, Palacios, Misericordia y Luna.

Para el traslado, la Hermandad va a realizar una papeleta de sitio conmemorativa, pudiéndose retirar los días 29, 30 y 31 de enero de 18:00 a 20:30 horas en su Casa de Hermandad; se pondrán a disposición de los hermanos, mayores de edad, que quieran participar un total de 100 cirios, algunas insignias y varas.

El donativo para la papeleta será de 10€.



La Olla con Ruedas

guisos caseros para llevar

¿Sin tiempo para cocinar? ¡llévate nuestros platos!



Abierto todos los días de 12 a 15:30h

calle **Revolera, 9**

Puerto de Santa María

956 05 04 08 www.laollaconruedas.es

CONVENTO de las Concepcionistas

C/LARGA, 144
TLF. 956 853 754
EL PTO. STA. Mª

TARTAS Y DULCES ARTESANALES

dulceriaconcepcionistas.com



VIAJES Una de las atracciones más populares de esa zona es la gruta de Hércules, producto de la continua erosión del viento y de las olas

La ocurrencia de unos portuenses en cabo Spartel

AVENTURA Verónica Benítez y Fermín Vallecillos, junto a otros amigos, se desplazaron a las escarpadas costas de cabo Spartel



Los cuatro portuenses, en el simbólico punto de Cabo Spartel. VIVA



Verónica y Fermín, de revés, ante la silueta de un mapa de África de revés. VIVA

EL PUERTO | Tras el reciente regreso de unos portuenses que han hecho turismo por el norte de Maruecos, nos llega a esta redacción la singular anécdota que propiciaron junto a cabo Spartel, según nos cuentan.

Una de las atracciones más populares de esa zona es la gruta de Hércules, producto de la continua erosión del viento y de las fuertes olas del océano que durante miles de años han impac-

tando en esa costa, el punto más septentrional de África donde finaliza el estrecho de Gibraltar por su lado oeste. El nombre de la gruta se debe a la leyenda, de cuando Hércules pernoctó ahí una noche, tras su regreso del mítico jardín de las Hespérides.

A la gruta se entra por una apertura en tierra firme, bajando un desnivel, y cuyo interior se fue ampliando en la antigüedad por la continua

extracción de sus paredes de piedras circulares para su posterior utilización en los molinos.

Lo más espectacular de la cueva es su otra apertura al mar, donde el sonido de las olas sobrecogen al visitante en los días de temporal. Aparte, la silueta de esa apertura tiene la curiosidad de parecerse al mapa de África visto al revés, lo que le añade un mayor atractivo turístico.

En el Mulhacén

Estos portuenses ya hicieron de las suyas en el Mulhacén, por su récord de ser los primeros en poner sus pies en lo más alto de la península ibérica haciendo el pino en dicho pico, proeza que fue objeto de noticia en periódicos, como en el Ideal de Granada. Se trata de Verónica Benítez Fernández, de 58 años, y de Fermín Vallecillos Olvera, de 78 años, que junto al marido de la

primera, y la otra amiga, se habían desplazado el pasado lunes, 13 de enero desde la costera ciudad marroquí de Asilah a las escarpadas costas de cabo Spartel, pero ¿qué se les ocurrió a estos aventureros?

Como hemos dicho, la gruta por la parte que da a un mar amenazante, que cuando la marea sube, las ruidosas lenguas del mar irrumpen inesperadamente en el interior de la cueva, entrando a veces restos o maderos de algunas embarcaciones. Frente a esa ventana, con un contraluz que ciega, fue cuando a Verónica se le ocurrió comentar que si el mar hizo un mapa de África al revés, ¿por qué no ponerse ellos también de revés?

El momento quedó registrado en un expositor de la gruta, donde se encuentran otras fotos con alguna curiosidad, o de visitantes singulares. En el grupo se identifican de izquierda a derecha, Fermín, Jose M^a Gómez Martínez (conocido en el Puerto como «el Lupo»), Verónica, y Ángela Martos Moreno, que por su trabajo reside provisionalmente en el Reino Unido.

Verónica es mujer de una extraordinaria vitalidad, no ganada en ninguna lotería, salvo la de su propia construcción y por su especial actitud, dando mucha importancia a la actividad deportiva, o a la conciliación con la naturaleza. Ella y su marido Jose Mari, hacen jornadas en bici de más de 100 km., compaginando su trabajo en la Oficina de Empleo

con sus actividades familiares, o con el tiempo que dedica a su crecimiento personal y mundo interior, bien con el yoga, o por el estudio de terapias alternativas.

Fermín, casi octogenario, también deportista, nos comenta que al igual que buscamos a lo largo de los años la seguridad de una pensión, también deberíamos buscarnos con tiempo una buena reserva biológica con el ejercicio físico, a la vez insiste en la reserva cognitiva a través del estudio, o de cualquier actividad cerebral, siendo él mismo una buena referencia de predicción desde su otro púlpito académico. Desde hace años viene haciendo esporádicas colaboraciones de divulgación de ciencia para algunos periódicos o revistas, a veces con el seudónimo de F. Virgilio, y por otro lado, el grupo Planeta, Universo de Letras. Octubre, 2024, le ha publicado el libro ANDALUCÍA PROHIBIDA, sobre el carácter e historia del sur peninsular.

Actualmente, como antropólogo y miembro de ASANA, está trabajando en su tesis sobre una línea evolutiva poco estudiada, dentro de la teoría que él mismo sostiene de los «espacios intermedios». Es además un buen competidor en el mundo del ajedrez al que se sumó al poco tiempo de jubilarse, sin dejar de hacer, como también Verónica, el camino de Santiago, y que junto a otros peregrinos, y según nos comentan, el próximo lo iniciarán desde la asturiana localidad de Luarca.

El último McGuffin

Babygirl

(Halina Reijn, 2024)



Jesús González

Twitter: @JesulinGonzalez

A finales de los años ochenta, e impulsado por el éxito de películas como *Atracción Fatal* (Adrian Lyne, 1987), el thriller erótico vivió una época dorada en la que cineastas y actores de renombre se involucraban en este tipo de historias, una eléctrica combinación de suspense y sexualidad, para dar lo mejor de sí mismos. Algunos hits del género alcanzados durante este período fueron *Instinto Básico* (1992), de Paul Verhoeven o *Eyes Wide Shut* (1999), de Stanley Kubrick. La llegada del género a la televisión redimensionó la visión del público sobre

estas películas, que poco a poco se vieron relegadas a ocupar las programaciones de las sobremesas. Precisamente *Eyes Wide Shut* nos sirve para enlazar con el estreno de esta semana, *Babygirl*, dirigida por Halina Reijn y protagonizada por la inagotable estrella que es Nicole Kidman.

Babygirl transcurre entre dos orgasmos de Romy (Nicole Kidman), una alta ejecutiva de una empresa tecnológica que es incapaz de satisfacer sus inconfesables pulsiones sexuales, a pesar del entusiasta cariño que le profesa su marido Jacob (Antonio Banderas). La llegada a la empresa de Samuel (Harris Dickinson), un jovencísimo y atractivo becario, trastocará algo en su interior, llevándola hasta nuevos límites que pondrán en peligro tanto su puesto de trabajo como su familia.

La manera en la que está rodado el orgasmo con el que Halina Reijn abre su película marca el estilo visual que abordará la directora en el resto de la cinta, un estilo marcadamente autorral (la película está producida por A24), en el que destaca el uso de la cámara en mano durante la mayor parte de los encuen-



mucho más de lo que se aprecia a simple vista.

La excelente química que denotan los tres vértices de este triángulo amoroso hará el resto para conseguir que las escenas de alta tensión sexual de *Babygirl* destilen verdadero

ros físicos de los protagonistas, rodados de manera casi documental, y una limitada profundidad de campo, lo que insinúa que solo podemos ver la superficie de unos personajes que esconden

riesgo, arrojo y pasión, mientras se reflexiona sobre la represión de la sexualidad femenina en un mundo marcado por la moral masculina, tanto en el ámbito familiar como en el laboral.

El intenso juego de dinámicas de poder en el que se adentra como sumisa el personaje de Nicole Kidman, una mujer que por su posición social debería acortarse al marido y simpatía rol de "mujer fuerte", hace de *Babygirl* una película que funciona realmente bien cuando no sobrexpliega ni juzga las decisiones que toman sus personajes.

Un ejemplo claro de esto se da en una secuencia de una extraña casi mágica entre Nicole Kidman y Harris Dickinson, en la que suena de fondo *Father Figure*, temazo de George Michael que habla por sí mismo sobre la relación que establecen los personajes y cómo dan rienda suelta a sus pulsiones y deseos.

No dejen pasar la oportunidad de ir a los cines Artesiate Bahía Platinum para ver *Babygirl*, el retorno del mejor thriller erótico y la mejor Nicole Kidman. ■